

Le comptoir général

LE COMPTOIR GÉNÉRAL A GRANDI ET OUVRE SON RESTAURANT DE POISSON MIDI ET SOIR



MÊME IMAGINAIRE, MÊME SENS DE LA FÊTE : LES ASSIETTES DE THOMAS HUE ET LE SERVICE EN SALLE FONT DÉSORMAIS PARTI DU VOYAGE

L'Adresse du canal Saint Martin, le fantasma immersif et onirique de l'Est Parisien, conserve son ADN de lieu insolite - un voyage nostalgique et une succession de paysages tout droit sortis d'un songe d'enfance élevée aux Walt Disney et aux films d'aventure. Mais cette fois, il incarne davantage les valeurs qui lui sont chères : le dépaysement, la déconnexion, le lâcher-prise et cet éloge du ralenti indispensable à l'échange. Aux rencontres spontanées, sans calcul ni plan sur la comète. Il fait un pas de plus vers l'utopie et cette convivialité bienveillante... sans renier une sensibilité plus forte encore en matière de durabilité.

Océans et rivières déroulent leur fil rouge à travers les différentes scénographies : les montagnes rocheuses américaines, une plage des caraïbes, un port breton... autant de décors évoquant l'évasion aventureuse et les vacances familiales sur le littoral, assis face à la mer, dans un hôtel Resort où l'on déguste les produits fraîchement sortis du rivage en sirotant un cocktail : l'harmonie sucré-salé, terre et mer. Le midi comme le soir, avec la possibilité de se prélasser l'après-midi.

Il suffit de poser les yeux sur les murs pour observer une collection unique d'accessoires de pêche, de cannes artisanales, d'épuisettes fatiguées, et de boîtes à mouches prêtée par l'un des plus grands clubs de pêche passionné, hommage poétique à aux mondes aquatiques. Nous sommes dans l'ancien hall d'accueil d'un élégant hotel investi par les membres du Big Game Fishing Club France.

DES ASSIETTES TOURNÉES VERS LA MER



Rillettes de sardine fraîche, tartare de lieu jaune, bouillon d'algues, carpaccio de St Jacques et poulpe... de l'apéro métissé d'un comptoir des Indes aux assiettes chaudes - filet d'Omble Chevalier ou de Saint-Pierre, crabe cake... réveil des consciences et paysages de vacances obligent: c'est la mer qui l'a emporté. Avec raison et fraîcheur. Simplicité aussi. D'abord via un banc d'écailler, dans la grande tradition parisienne. Sauf qu'ici, à côté du bateau pirate, les huîtres se dégustent sur des tables et chaises d'un petit port où résonne le chant des mouettes. Dans les assiettes ensuite. Que le Chef a travaillé avec des poissons de saison, de petite pêche de Bretagne ou de Normandie. À découvrir, la quenelle de Brochet et le poisson du jour entier. Pour terminer, le baba au rhum. Forcément.

Brunch autour de la mer servi à l'assiette tous les week-ends, les parents se détendent pendant que les enfants s'amuse sur la mezzanine.

BAR À RHUMS ET COCKTAILS MAISON

Fidèle à sa soif d'exotisme, le Comptoir Général garde le cap mais muscle son jeu en revendiquant un retour aux cocktails classiques réalisés dans les règles de l'art des bars d'hôtel, et un sourcing exigeant. C'est aussi désormais une cinquantaine de références parmi les meilleures distilleries du monde – avec notamment un rhum agricole français Cheval Bon Dieu (Martinique), Mezan (Panama) de tradition espagnole, et dans la pure tradition anglaise, Appleton State 21 ans (Jamaïque), El Dorado Demerara Skeldon 2000 (Guyane britannique) et Matugga (Ouganda), ou encore une cachaça vieillie Magnifica Reserva Soleira (Brésil) et un rhum de la maison Ferroni - qui viennent rythmer le bar et surprendre les amateurs. On retrouve les meilleures recettes historiques de la « maison » comme celles, très aromatiques, du Planteur, du Rhum Gingembre ou de La Secousse. Même démarche qu'en cuisine pour le reste du sourcing avec des tonics atypiques, des jus de qualité, et l'incontournable bissap maison...



UNE ÉPICERIE « À EMPORTER »

Pour faire écho aux assiettes du Chef, pour prolonger le dépaysement hors les murs, le Comptoir Général s'encanaille d'une annexe « à emporter » aux allures de maison troglodyte. Il installe sa propre épicerie dès l'entrée, où retrouver le meilleur des fingers de la mer, cocktails et de nombreuses références de rhum pour arroser le voyage... Parmi les incontournables, les rillettes de sardine et saumon gravlax mariné...



UN NOUVEAU PAYSAGE MUSICAL

Après des années de folklore festif, La Comptoir Général se laisse gagner par l'envie de recueillir les confidences, les babillages joyeux et les soirées à refaire le monde. Le paysage musical sonore trouve son rythme de « croisière » en début de soirée : afin de laisser libre court à l'échange et à la parole, la sélection remet au goût du jour l'art de la musique instrumentale en la modernisant. Musique d'ambiance sensuelle et enveloppante, portée par un système sonore audiophile flambant neuf. Des enceintes années 70 boisées comme posées dans un salon, à savourer confortablement installé(e) dans un canapé. Ce système sonore haute-fidélité prend toute son ampleur lorsqu'à 22h l'ambiance engage un virage plus nocturne. Place alors au tempo plus soutenu, et à un mélange bien dosé de caraïbes, zouk, house, et tubes pop.

DÉCONNEXION, CONFORT, ET SERVICE TRADITIONNEL

Le Comptoir Général a grandi (en même temps que nous). Il assume un lifestyle plus serein, complice, et résolument épicurien. Avec le parti pris d'un vrai service à table et de l'humain au centre de l'expérience. Le Comptoir Général s'inscrit comme un refuge, l'échappatoire merveilleuse propice au partage.



Pour susciter l'échange et retrouver la convivialité, Le Comptoir Général prie désormais ses clients de ne pas utiliser leurs appareils électroniques dans les salles principales, mais dans de nouveaux espaces prévus à cet effet. Pour cela un lobby d'hôtel figé dans les années 70 a été spécialement aménagé : moquette épaisse, sofa et magazines, on y téléphone, déambule, et on y demande des informations à la réception. Une galerie également, où tout en téléphonant on peut admirer de curieuses collections sous vitrines. Avec cette répartition des salles en espaces de confort et espaces de déambulation, tout a été pensé pour favoriser la convivialité, et pour permettre au public de jouir pleinement des lieux.

Le Comptoir Général ne perd rien de sa décontraction légendaire, il gagne en disponibilité, en service attentif par un personnel formé dans la tradition des grands hôtels, en confort d'assise. Jusque dans ses moindres détails il a à cœur de célébrer la mémoire collective avec simplicité, sans se prendre au sérieux : vaisselle grand-mère pimpée sur-mesure et toiles à matelas 100% riviera hollywoodienne... des allusions nostalgiques favorables à ressusciter l'ambiance et le film des vacances idéales, à reprendre le fil des discussions ininterrompues à la lueur de la lune mais cette fois, attablés à un banc d'écailler, sous le ciel d'un patio en Provence, avachis sur les assises moelleuses de la mezzanine ou sur l'un des canapés d'une plage de Californie. Un goût de paradis terrestre, et une seule ligne de conduite : se laisser gagner par le dépaysement, l'improvisation et l'instant présent, une légère bande-son en toile de fond.

Le Comptoir Général a grandi. Pour l'instant, il se met à table et savoure les privilèges de l'âge : plus d'espace, de confort, plus de service, pour un verre ou au fil des assiettes, il sait faire durer le plaisir... mais il n'a pas fini de surprendre. Une galerie, une boutique souvenirs et une collection d'antiquités, curiosités et taxidermie ouvriront bientôt leurs portes dans de nouveaux espaces.



**OUVERTURE LE 15 SEPTEMBRE, TOUS LES JOURS AU DÉJEUNER ET EN SOIRÉE
FERMÉ LES LUNDI ET MARDI
RÉSERVATIONS**

BRUNCH LES SAMEDI ET DIMANCHE, DE 11H À 14H30 - ATELIERS ENFANTS

**WWW.LECOMPTOIRGENERAL.COM
84, QUAI DE JEMMAPES - 75010 PARIS**

**CONTACTS PRESSE : EMILIE PRESS
EMILIE STOFFT : EMILIESTOFFT@EMILIE-PRESS.FR : 06 63 57 04 56
LAETITIA VIGNAU : LAETITIA@EUXDANSLAPRESSE.COM : 06 78 56 99 53**
